

AFI AWARDS VOTING GRAPH



Roles applicable for AFI Professional Membership (Feature film, television, documentary, short fiction and animation)	Feature Film AFI Awards										Non-Feature AFI Awards			
	Best Film	Direction	Acting	Screenplay	Original Music Score	Cinematography	Editing	Sound	Production Design	Costume Design	Best Short Fiction	Best Short Animation	Best Documentary	
Actor	•	•	•	•							•	•	•	
A-List Agent/Manager	•		•	•							•	•	•	
Animator	•						•	•			•	•	•	
Armourer	•							•			•	•	•	
Arranger	•							•			•	•	•	
Art Department Coordinator	•										•	•	•	
Art Director	•					•			•	•	•	•	•	
Associate Producer	•										•	•	•	
Best Boy	•										•	•	•	
Boom Operator	•							•			•	•	•	
Camera Assistant	•										•	•	•	
Camera Operator	•					•					•	•	•	
Carpenter	•										•	•	•	
Casting Director	•		•	•							•	•	•	
Cinematographer	•					•			•	•	•	•	•	
Clapper/Loader	•										•	•	•	
Colour Grader	•					•					•	•	•	
Completion Guarantor	•										•	•	•	
Composer	•	•			•		•	•			•	•	•	
Compositor	•										•	•	•	
Construction Manager	•								•		•	•	•	
Continuity	•										•	•	•	
Costume Assistant	•								•		•	•	•	
Costume Designer	•								•	•	•	•	•	
Costume Supervisor	•								•	•	•	•	•	
Director	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Directors Assistant	•										•	•	•	
Draughtsperson	•								•		•	•	•	
Editor	•	•			•	•	•	•			•	•	•	
Assistant Editor	•						•	•			•	•	•	
Executive Producer	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Extras Casting	•										•	•	•	
Festival Director	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Fight Coordinator	•										•	•	•	
Film Writer/Critic	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
First Assistant Director	•	•									•	•	•	
Floor Manager	•										•	•	•	
Focus Puller	•					•					•	•	•	
Foley Artist	•							•			•	•	•	
Gaffer	•					•					•	•	•	
Graphics Designer	•								•		•	•	•	
Grip	•										•	•	•	
Grip Assistant	•										•	•	•	
Hairdresser	•								•		•	•	•	
Hairdressing Assistant	•										•	•	•	
Key Grip	•										•	•	•	
Line Producer	•							•	•		•	•	•	
Location Assistant	•										•	•	•	
Location Manager	•								•		•	•	•	

Roles applicable for AFI Professional Membership (Feature film, television, documentary, short fiction and animation)	Feature Film AFI Awards										Non-Feature AFI Awards			
	Best Film	Direction	Acting	Screenplay	Original Music Score	Cinematography	Editing	Sound	Production Design	Costume Design	Best Short Fiction	Best Short Animation	Best Documentary	
Make Up Supervisor	•							•	•		•	•	•	
Make Up Artist	•								•		•	•	•	
Model Maker	•										•	•	•	
Music Publisher	•				•						•	•	•	
Music Supervisor	•				•			•						
Neg Matcher	•										•	•	•	
Post-Production Supervisor	•						•	•	•		•	•	•	
Producer	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
Producers Assistant	•										•	•	•	
Production Accountant	•										•	•	•	
Production Assistant	•										•	•	•	
Production Coordinator	•										•	•	•	
Production Designer	•					•			•	•	•	•	•	
Production Manager	•										•	•	•	
Production Secretary	•										•	•	•	
Props Buyer	•								•		•	•	•	
Props Maker	•								•		•	•	•	
Publicist	•										•	•	•	
Runner	•										•	•	•	
Safety Supervisor	•										•	•	•	
Screenwriter	•	•	•	•						•	•	•	•	
Script Editor	•			•							•	•	•	
Script Supervisor	•										•	•	•	
Second Assistant Director	•										•	•	•	
Set Designer	•					•			•	•	•	•	•	
Set Decorator	•								•	•	•	•	•	
Set Dresser	•								•	•	•	•	•	
Sound Designer	•				•			•			•	•	•	
Sound Editor	•				•		•	•			•	•	•	
Assistant Sound Editor	•							•			•	•	•	
Sound Mixer	•				•			•			•	•	•	
Assistant Sound Mixer	•							•			•	•	•	
Sound Recordist	•				•			•			•	•	•	
Special Effects Coordinator	•								•		•	•	•	
Special Effects Make Up	•										•	•	•	
Special Effects Technician	•										•	•	•	
Standby Props	•								•		•	•	•	
Standby Props Assistant	•										•	•	•	
Standby Wardrobe	•									•	•	•	•	
Steadicam Operator	•					•					•	•	•	
Stills Photographer	•								•	•	•	•	•	
Storyboard Artist	•								•		•	•	•	
Stunt Coordinator	•										•	•	•	
Stunt Person	•										•	•	•	
Third Assistant Director	•										•	•	•	
Unit Manager	•										•	•	•	
Video Split Officer	•										•	•	•	
Vision Switcher	•										•	•	•	
Voice Coach	•										•	•	•	
Visual Effects Supervisor	•								•		•	•	•	
Visual Effects Coordinator	•										•	•	•	